

JÉZÉQUEL

Sygnaliste

Signalétique & Mobilier urbain



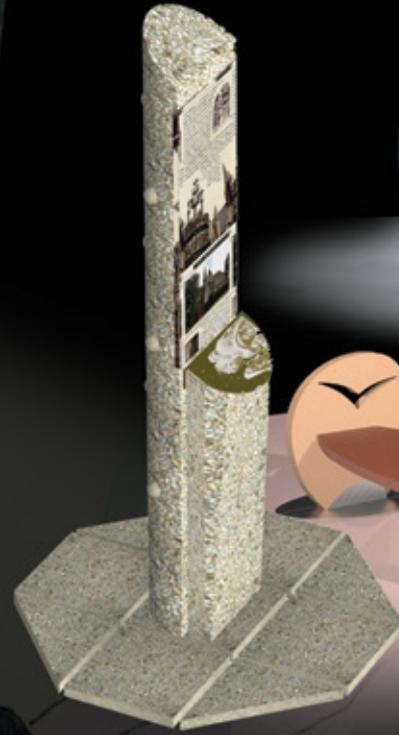
Pour vous faire connaître et reconnaître

Jézéquel Signaliste écoute, imagine, dessine, compose, s'informe, propose, assemble, construit, progresse, investit et s'investit, pour vous faire connaître et reconnaître.

- Analyse de projets
- Définition des matériaux
- Etudes 2D/3D
- Mises en situation
- Plans et descriptifs techniques avant fabrication.

TECHNOPOLE
SAINT-BRIEUC ARMOR

TECHNOPOLE
SAINT-BRIEUC ARMOR

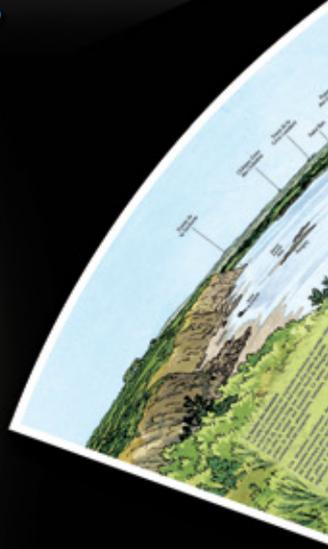


vos projets

Créativité

et technicité,

une union pour tous



L'ÉTUDE, LE DESIGN ET LA CRÉATION GRAPHIQUE

Pour faire connaître et reconnaître, avant la réalisation de vos images sur des supports variés, notre bureau d'études et de création graphique met toute sa créativité et sa technicité à votre service.

Traits, couleurs et mises en pages : trois acteurs de séduction

- Prise de vue
- Rédactionnel
- Création graphique
- Mise en page
- Impression sur tous supports.



LES PLAQUES EN LAVE ÉMAILLÉES

De la bouche du volcan naît la lave...

L'émaillage de la pierre et l'impression des visuels cuits dans nos fours à plus de 900° donnent aux illustrations, aux photos et aux textes une brillance et une profondeur inégalable.

La résistance exceptionnelle de ce produit noble et naturel contribue à valoriser un site classé, un parcours à thème, un paysage...

Le fil conducteur de notre patrimoine historique, architectural et naturel.



Parcours d'interprétation au Sillon du Talbert. Commune de Pleubian (22)



Table d'orientation en lave émaillée sur support en granit bouchardé quatre faces. Pointe St-Mathieu (29)



Table d'orientation en lave émaillée sur support en granit brut de sciage. Commune de Planguenoual (22)



Panneau mural. Commune de Plœrdut (56). Commune du petit patrimoine rural



Elle sublime notre empreinte et résiste au temps



Pupitre de lecture.
Ville de Quimperlé (29)



Pupitre sans pied, plateau
en lave émaillée enjolivé
d'une coiffe
en laiton naturel.
Village de Kerhinet (44)



Table d'orientation Pointe du Corsen, avec
lecture adaptée aux personnes malvoyantes.
Pays d'Iroise (29)



Valorisation des quartiers
historiques.
Ville de Versailles (78)



Panneau mural.
Parcours d'interprétation.
Ville de St-Pol-de-Leon (29)



Lave émaillée sur
plôts en granit.
Parcours d'interprétation.
Ville de Quiberon (56)



Lave émaillée sur
plôts granit.
Parcours d'interprétation.
Ville de Lamballe (22)



Lave émaillée
sur borne en bois.
Ville de Combourg (35)



LES MOBILIERS BOIS-ALU

Ils sont les cartes de visite des espaces naturels, des chemins de randonnée, des parcs zoologiques, des parcours de découverte et des sentiers botaniques...

Une bonne intégration pour une communication visuelle de qualité.

De la borne de jalonnement en pin traité cœur « classe 4 » au planimètre informatif en pin de cœur de douglas lamellé-collé, ces mobiliers portatifs à ossature bois sont équipés de cadres et d'accessoires en aluminium anodisé naturel ou laqué R.A.L.

Fixation au sol sur joes en acier galvanisé.



Point informations services.
Structure portative
en pin lamellé-collé.
Ville de La Tranche
sur Mer (85)



Plan général pour
un site naturel.
Commune de Saint-Alban (22)



Plan général pour
un parc de loisirs.
Ville de Loudéac (22)



Planimètre bois et alu pour
l'information touristique.
Commune de Plévenon (22)





Porte vélo en bois et alu.
Pays Sedanais (08)



Borne thématique avec
visuel en alu composite.
Ville de La Tranche
sur Mer (85)



Borne historique avec
visuel en alu composite.
Pays Sedanais (08)



Bornette de
recommandations.
Ville de La Tranche
sur Mer (85)



Pupitre pour
un parcours de ville.
Ossature en pin traité coeur,
plateau en lave émaillée.
Ville de Saint-Brieuc (22)



Pupitre thématique en
châtaigner, plateau en
aluminium avec visuel
sur alu composite.
Pays Sedanais (08)



Panneau d'information avec
cadre visuel amovible en
aluminium thermolaqué.
Saint-Brieuc
Agglomération (22)



Flèches directionnelles en
résine avec encadrement en
pin traité coeur « classe 4 ».
Saint-Brieuc
Agglomération (22)

Une matière vivante et chaleureuse en milieu naturel



L'IMAGE DE MARQUE ET LA DÉSIGNATION DES ESPACES PUBLICS

De formes inventives, déclinés dans une belle diversité de matériaux, ces mobiliers signalétiques présentent, orientent et renseignent.

Panneaux d'accueil en entrée d'agglomération, reconnaissance des lieux publics, bornes informatives événementielles, identification des services de proximité, plans de cimetière ...



Totem d'identification des équipements communaux. Ville de Saint-Marcel (27)



Totem d'identification d'un complexe sportif. Commune de Tregueux (22)



Totem végétal de désignation d'un lieu public. Commune de Langueux (22)



Totem d'identification d'un équipement communal. Ville de Saint-Marcel (27)



Plan de cimetière en mural avec vitrine d'affichage.



Plan de cimetière avec vitrine d'affichage. Commune de Langueux (22)



Mobilier informatif pour un jardin du souvenir avec vitrine étanche. Commune de Langueux (22)





Totem informatif « Stations bus ». Communauté d'agglomération des Portes de l'Eure (27)



Totem d'entrée d'un site administratif. Communauté de communes de Landivisiau (29)



Identification d'un bâtiment communautaire. Communauté de communes de Callac Argoat (22)



Totem d'entrée de ville avec lames évolutives, commerces et services. Commune de Plestan (22)



Totem d'entrée d'un site naturel avec toit en aluminium. Commune de Plévenon (22)



Totem d'entrée de ville. Ville de Ploufragan (22)



Mobilier original végétal. Commune de Plestan (22)



Totem de désignation d'un lieu public. Plateau visuel galbé et latte informative. Commune de Ruffiac (56)

Ils accueillent, animent et dynamisent.



STADE

Jean-Louis JAFFRAIN



Callac Argoat
Communauté de Communes

cce
Callac
Comité Cantonal d'Entraide

Malestroi



PETITE CITÉ

LA SIGNALÉTIQUE EN MILIEU RURAL

Se localiser rapidement grâce à une information efficace, une approche des lieux tout en couleur.
Des supports personnalisés : l'information en sortie d'agglomération, le jalonnement et l'identification des lieux-dits.

« Agréables et utiles » : Tout en respectant la hauteur des polices de caractères et en utilisant des films rétro réfléchissants homologués, nous personnalisons les plans schématiques avec une découpe originale des plateaux ainsi que des panneaux de lieux-dits (E31) avec le logotype communal.



Panneau directionnel en milieu rural avec lattes en appliques.
Commune d'Hénon (22)



Panneau directionnel avec latte en drapeau.
Commune de Plémy (22)

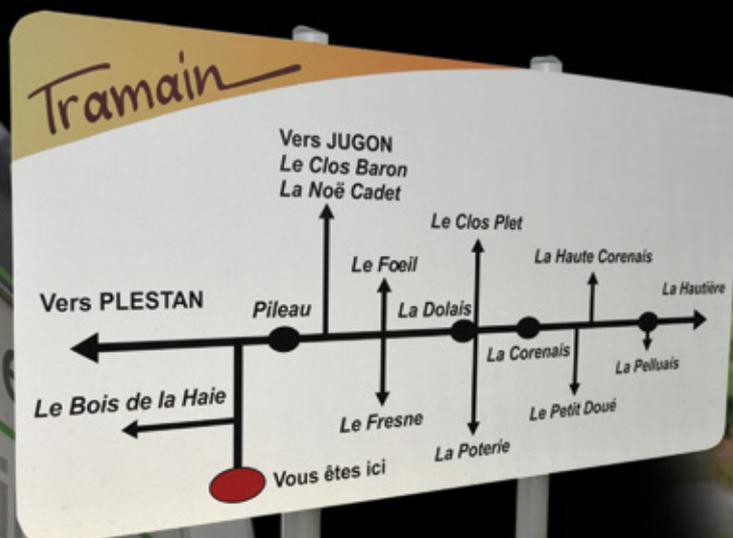


Panneau de lieu-dit avec latte en applique.
Commune de Plouzélambre (22)



Panneau de lieu-dit avec latte en drapeau.
Commune de St-Trimoël (22)

Agréables et utiles, ils s'intègrent et guident.



DES MOBILIERS SIGNALÉTIQUES PARTICULIERS

De formes inventives, ces mobiliers déclinés dans une belle diversité de matériaux, identifient une entreprise, un complexe commercial, un espace de loisirs, un lieu fédérateur...



Totem « Voile » composé de 2 totems reliés entre eux.
Tendeurs décoratifs en acier inox.
Communauté de Communes Loire et Sillon (44)



Totem avec plateau visuel, support de banderole amovible.
Saint-Brieuc Agglomération (22)



Mobilier informatif avec vitrine de libre affichage.
Ville de Pléneuf-Val-André (22)



Mobilier original de désignation d'une entreprise.
Commune de Tremeur (22)

Des mobiliers évocateurs qui appellent et interpellent.





Signaux pour l'entrée majeure d'un parc d'activités.
Ville de Vannes (56)



Mobilier d'accueil d'un équipement culturel en acier corten.
Ville de Langueux (22)



Pupitre en acier corten pour un équipement culturel.
Ville de Langueux (22)



Borne de jalonnement directionnel en acier corten.
Ville de Langueux (22)



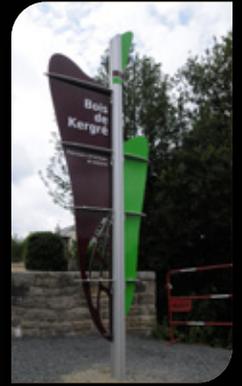
Signaux pour l'entrée majeure d'un parc d'activités.
Ville d'Auray (56)



Totem de 8 m en acier galvanisé naturel.
Ville de Ploufragan (22)



Totem d'entrée majeure de parc commercial.
Communauté de communes Cidéal (22)



Totem d'entrée de parcours naturel en résine et aluminium.
Commune de Ploumagouar (22)



VÉHICULES ET STANDS, ENSEIGNES ET TOTEMS, EN MILIEU INDUSTRIEL ET TERTIAIRE

Chaque entreprise a le souhait d'identifier son activité par un véhicule à son image, une enseigne, un mobilier informatif original et durable.

Une gamme de mobiliers standardisés qui par sa grande modularité, peut se transformer en une création unique adaptée à la demande du client.



Décoration en vinyle et en impression numérique sur bus.
Conseil Général des Côtes d'Armor (22)



Personnalisation d'un véhicule utilitaire.
HR Charpente - Menuiserie (22)



Personnalisation d'un véhicule commercial.
Cuisines & Passions (22)



Stand Le Helloco Accoupage.
Loudéac (22)



Stand Doré Habitat.
Hénon (22)



Stand TMCE.
St-Gonnery (56)

Une image de marque et un accueil personnalisé.





Habillage complet d'une façade d'un bâtiment commercial.
Chantepie (35)



Peinture du pignon d'un centre d'affaires.
Vannes (56)



Identification des rayons d'une grande surface.
Lamballe (22)



Enseigne d'un centre de réparation poids-lourds.
Lamballe (22)



Habillage complet d'un bâtiment commercial.
Lamballe (22)



Totem d'identification d'une entreprise.
Trémuson (22)



Totem d'identification d'une entreprise.
St-Agathon (22)



Totem de présentation des occupants d'un centre d'affaires.
Vannes (56)



Mobilier informatif galbé.
Plérin (22)



LA SIGNALÉTIQUE DES PARC D'ACTIVITÉS

Un totem aux abords d'un parc d'activités. Un Relais Informations Services « R.I.S. » avec un aménagement adapté et sécurisé. Un jalonnement d'entreprises aux intersections des voies. Le nom des rues et le repérage des établissements par un pictogramme, une numérotation, un code couleur...

Ces différents principes généralistes sont les clés essentielles pour un guidage efficace.



R.I.S d'un parc d'activités avec plan et lames entreprises amovibles et évolutives.
Communauté de communes de Landivisiau (29)



R.I.S d'un parc d'activités avec plan amovible et totem galbé.
Josselin Communauté (56)



R.I.S galbé 3 plateaux amovibles. Poteaux en pin traité coeur « classe 4 ».
Quintin Communauté (22)



R.I.S avec un totem évolutif et une borne interactive.
Saint-Nazaire Agglomération (44)

La carte de visite de l'activité économique locale





Totem d'entrée de parc avec lames entreprises galbées, évolutives. Ville de Quimperlé (29)



Totem plat d'entrée de parc. Ploërmel Communauté (56)



Totem galbé d'entrée de parc. Communauté de communes Sud Goëlo (22)



Totem galbé d'entrée de parc d'activités avec lames entreprises amovibles. Josselin Communauté (56)



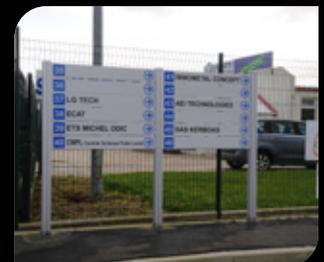
Totem d'entrée de parc avec 2 coquilles galbées amovibles et évolutives. Saint-Nazaire Agglomération (44)



Totem d'entrée de parc. Communauté de communes de Landivisiau (29)



Totem plat directionnel. Ville de Janzé (35)



Tri-mâts directionnel. Communauté de communes de Landivisiau (29)



Panneau d'identification d'entreprise. Communauté de communes Arc Sud Bretagne (56)



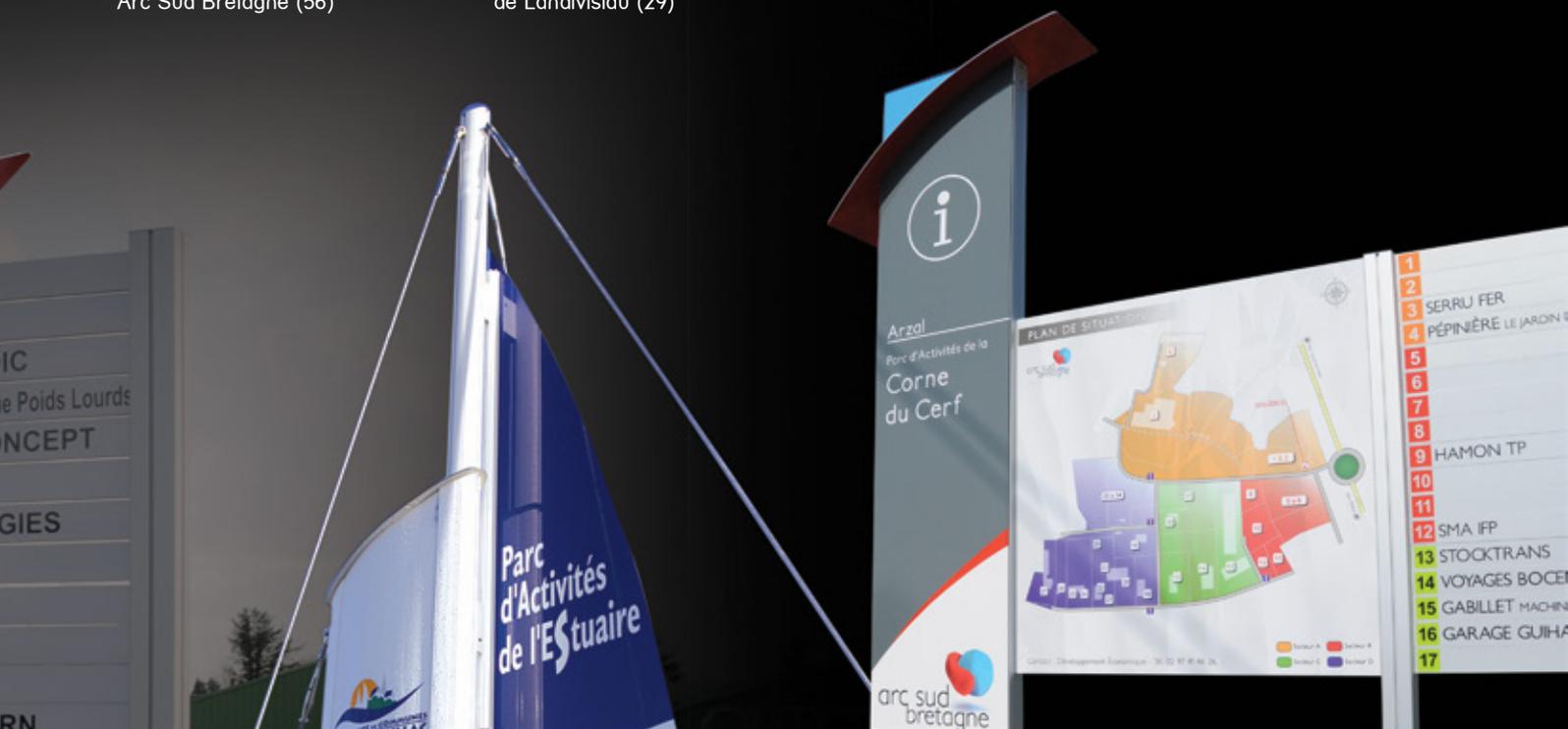
Panneau de rue d'un parc d'activités. Communauté de communes de Landivisiau (29)



Panneau directionnel de secteur. Communauté de communes Arc Sud Bretagne (56)



Mât en alu avec panneau de rue et lattes directionnelles. Saint-Nazaire Agglomération (44)



LES R.I.S ET LE JALONNEMENT EN MILIEU URBAIN

Des mobiliers indispensables pour se repérer et s'informer. Une gamme créative et évolutive réalisée en aluminium anodisé ou thermolaqué. Un entretien et une maintenance aisés...

- Cartographies
- R.I.S. de Pays, R.I.S. d'intérêts touristiques, plans de ville et plans communaux.
- Jalonnement des services publics et privés.
- Identification des parkings et des lieux publics...



Totem directionnel en mural.
Ville de Bêcherel (35)



Totem directionnel avec lattes galbées et toit décoratif.
Ville de St-Marcel (27)



Totem avec plateau galbé et lattes directionnelles.
Ville de St-Marcel (27)



Totem galbé.
Ville de Dinan (22)





R.I.S d'intérêts communautaires.
Communauté de communes Arguenon Hunaudaye (22)



R.I.S communal.
Commune de Louanec (22)



R.I.S d'intérêt culturel et touristique.
Communauté de communes du Val d'Oust-Lanvaux (22)



R.I.S communal.
Commune de Quintenic (22)



R.I.S communal.
Commune de Plénée-Jugon (22)



Panneau d'informations touristiques avec plan de ville et listing des commerces et services.
Ville de Bécherel (35)



Planimètre touristique.
Structure portable en pin douglas avec visuel sur alu composite.
Lannion Trégor Agglomération (22)

Ils facilitent et enrichissent vos itinéraires



LE MOBILIER URBAIN ET LES PANNEAUX DE SIGNALISATION

Les équipements de sécurité, de confort et de communication : barrières, abris voyageurs, jeux pour enfants, bancs, tables de pique-nique, vitrines de libre affichage...

Attention travaux, sens interdit, zone 30, voie sans issue...

Dans vos villes et dans vos communes, la signalisation dite de « police » est le produit indispensable et obligatoire.



Aménagent et embellissent vos espaces publics.





Des symboles normalisés pour votre sécurité.



LA SIGNALÉTIQUE DES ÉCOLES, CAMPUS ET CENTRES DE FORMATION

Pour les petits comme pour les grands, de l'écolier à l'étudiant, en passant par les centres de formation...

La créativité et l'aspect ludique des mobiliers se doivent d'être présents pour des espaces pédagogiques visibles et accueillants.



Totem galbé avec lattes directionnelles et plan de situation. (14)



Totem d'accueil avec vitrine de libre affichage. (22)



Totem d'accueil. (22)



Totem d'accueil. (22)



Panneau d'identification d'un bâtiment avec lattes en drapeau. (22)

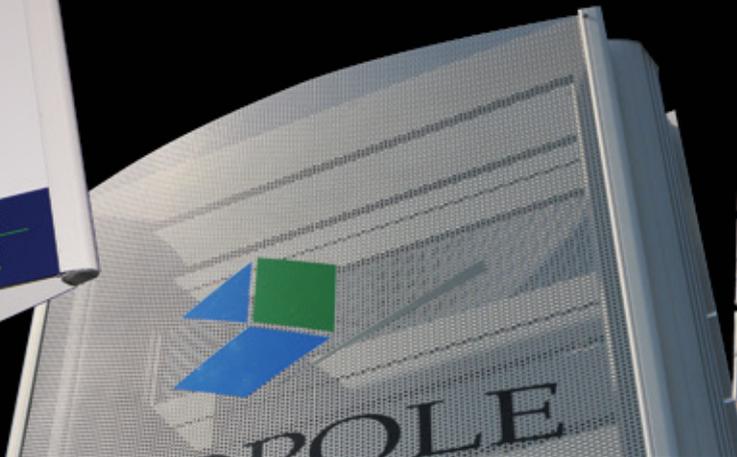


R.I.S avec vitrine de libre affichage et plan de situation. (89)



Totem d'accueil. (89)

Guident et informent pour l'éducation et la formation.





Totem d'accueil d'un centre de loisirs. Ville de Languieux (22)



Totem d'accueil d'une école maternelle. Ville de Tramaïn (22)



Totem d'accueil d'une Maison de la petite enfance. Ville d'Yffiniac (22)



Totem d'entrée de campus en tôle alu perforée avec lattes galbées amovibles. Ville de Ploufragan (22)



Totem d'accueil original. Commune de Quessoy (22)



Totem d'accueil avec plan de situation et identification de secteur. Ville de Ploufragan (22)



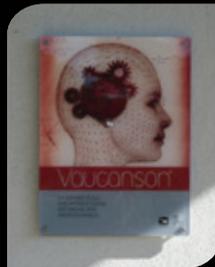
Mât en alu avec identification de secteur et lattes en drapeau. Ville de Ploufragan (22)



Mât en alu avec identification de secteur et lattes en drapeau. Ville de Ploufragan (22)



Enseigne en lettres découpées. Ville de Ploufragan (22)



Plexiglass d'identification d'un bâtiment. Ville de Ploufragan (22)



Bi-mât directionnel au sein d'un campus. Ville de Ploufragan (22)



Mât directionnel d'une école avec lattes en applique. Ville de Pordic (22)



Entreprise familiale, créée en 1983.

Jézéquel Publicité contribue à développer vos projets d'avenir les plus proches et les plus pertinents. Grâce à notre bureau d'étude, nos techniques et nos systèmes de fabrication, nous réalisons des produits de qualité, design, évolutifs et modulables.

www.jezequel-publicite.com



Pour vous faire connaître et reconnaître

Brest

Saint Briec
Trégueux

Rennes



Jézéquel Publicité

18, rue Alain Colas
22950 Trégueux
Tél 02.96.33.75.61 Fax 02.96.33.30.62
info@jezequel-publicite.com
www.jezequel-publicite.com

